
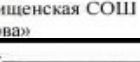


«Рассмотрена»
Руководитель МО
МБОУ «Городищенская СОШ им.Г.Т.Семенова»
Гаврилов А.М. 
Протокол № 1
от «25» августа 2025 г.

«Согласована»
Заместитель директора по УР
МБОУ «Городищенская СОШ им.Г.Т.Семенова»
Копьева Л.Н. 
«25» августа 2025 г.

«Утверждаю»
Директор школы
МБОУ «Городищенская СОШ
им.Г.Т.Семенова»
Мокшина Н.Ф. 
Протокол № 12 - ОД
от «25» августа 2025 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 2D3F8E00F1B10681403968D135C80F25
Владелец: Мокшина Надежда Федоровна
Действителен с 20.09.2024 до 20.12.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному курсу «Практикум по родной (чувашской) литературе» для 6 класса
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Городищенская средняя общеобразовательная школа
имени кавалера орденов Славы трех степеней Григория Трофимовича Семенова»
Дрожжановского муниципального района Республики Татарстан
Маняковой Зинаиды Васильевны, учителя родного (чувашского) языка и литературы

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «25» августа 2025 г.

2025 - 2026 учебный год

Содержание учебного курса

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор (устное народное творчество) О животных, о красоте природы, необходимости ее оберегать. Марфа Трубина. Рассказ «Кёрхи сáнталáк» (Осенняя погода); Николай Мартынов. Стихотворение «Кёрхи ўкерчэк» (Осенний пейзаж); Ольга Туркай. Рассказ «Сулçá» (Лист); Геннадий Мальцев. Сказка «Тáвансем» (Родственники); Георгий Орлов. Рассказ «Сухату» (Потеря). О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни. Александр Галкин. Басня «Пушá ёсченлэх» (Пустой труд); Геннадий Волков. Притча «Суяпа инсе каяймáн» (У лжи короткие ноги); Геннадий Юмарт. Стихотворение «Тавтапуç сана, учитель» (Спасибо, учитель); Порфирий Афанасьев. Стихотворение «Сáл чаватпáр» (Роем колодец); Василий Давыдов-Анатри. Стихотворение «Асли сук сáкáртан» (Хлеб – всему голова); Василий Алентей. Рассказ «Сáкáртан асли сук» (Хлеб – всему голова). О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека. Петёр Хусанкай. Стихотворение «Эп – чáваш ачи» (Я – сын чувашского народа); Ваçлей Давыдов-Анатри. Рассказ «Мён-ши вáл Тáван сёр-шив?» (Что такое Родина?). О дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии. Геннадий Волков. Рассказ «Салма яшки» (Суп с клецками) О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны. Александр Алка. Рассказ «Малтанхи кун» (Начало); Александр Тимпай. Стихотворение «Хурçá хёр» (Стальная девушка); Юрий Сементер. Стихотворение «Каласу» (Разговор). Литература народов России. Из русской литературы: Александр Пушкин. Хёлле (Зима. Отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сергей Есенин. Стихотворение «Сенкер май» (Светлый май); Константин Ушинский. Рассказ «Тáван сёр-шив – пирён анне» (Наше Отечество). Из марийской литературы: Константин Беляев. Рассказ «Чи хаклá парне» (Самый дорогой подарок)

Планируемые результаты освоения учебного курса

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В результате изучения учебного курса по родной (чувашской) литературе на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (чувашской) литературы; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к

взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (чувашского) языка и родной (чувашской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений чувашской литературы, а также литературы других народов; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в чувашской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении чувашских фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений; способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и

явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В результате освоения учебного курса по родной (чувашской) литературе на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

Универсальные учебные **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ** действия:

1) Базовые логические действия:

- обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие);
- явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою

позицию, мнение; • проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта • изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; • оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента); • самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; • прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

3) Работать с информацией: • применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; • выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие • одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления • литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; • оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; • эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Универсальные учебные КОММУНИКАТИВНЫЕ действия:

1) Умения общения: • воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; • распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры; • понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; • публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта); • самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Умения самоорганизации • выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; • ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; •

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; • проводить выбор и брать ответственность за решение.

Универсальные учебные РЕГУЛЯТИВНЫЕ действия:

1) Умения самоконтроля: • владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании; • давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть • при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; • объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации; • вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

2) Эмоциональный интеллект: • различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; • выявлять и анализировать причины эмоций; • ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; • регулировать способ выражения своих эмоций;

3) Принятие себя и других: • осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; • признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; • проявлять открытость себе и другим; • осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

4) Совместной деятельности: • понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (чувашская) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; • принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; • обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; • планировать организацию совместной работы на уроке родной (чувашской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); • выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; • оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и • проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится: загадывать загадки и обосновывать свои суждения; характеризовать героя произведения, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки; использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения, различать основные жанры и формы фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, басня, стихотворение); формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой произведения; давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения; составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе цитатный; находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе; сочинять загадки и (или) придумывать сюжетные линии; писать отзыв на прочитанное произведение.

Календарно - тематическое планирование


№ п\п	Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	Дата		Примечание
				План	Факт	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Урок 1. Устное народное творчество Загадки о животных, о красоте природы, необходимости ее оберегать	1	http://portal.shkul.su/	05.09.205		
2.	Урок 2. Природа – наш родной дом. Мархва Трубина. Рассказ «Осенняя погода»	1	http://portal.shkul.su/	12.09.2025		
3.	Урок 3. Мархва Трубина. Рассказ «Осенняя погода»	1	http://portal.shkul.su/	19.09.2025		
4.	Урок 4. Николай Мартынов Стихотворение «Осенний пейзаж»	1	http://portal.shkul.su/	26.09.2025		

5.	Урок 5. Ольга Туркай. Рассказ «Лист»	1	http://portal.shkul.ru/	03. 10.2025		
6.	Урок 6. Ольга Туркай. Рассказ «Лист»	1		10. 10.2025		
7.	Урок 7. Геннадий Мальцев. Сказка «Родственники»	1	http://portal.shkul.ru/	17. 10.2025		
8.	Урок 8. Геннадий Мальцев. Сказка «Капля»	1	http://portal.shkul.ru/	24. 10.2025		
9.	Урок 9. Георгий Орлов. Рассказ «Потеря»	1	http://portal.shkul.ru/	7.11.2025		
10.	Урок 10. Георгий Орлов. Рассказ «Потеря»	1	http://portal.shkul.ru/	14.11.2025		
11.	Урок 11. Герасим Харлампьев. Рассказ «На берегу озера»	1	http://portal.shkul.ru/	21.11.2025		
12.	Урок 12. Григорий Луч «Лесные друзья»	1	http://portal.shkul.ru/	28.11.2025		
13.	Урок 13. Цени по заслугам, а не по услугам. Геннадий Юмарт Стихотворение «Спасибо, учитель»	1	http://portal.shkul.ru/	5.12.2025		
14.	Урок 14. Борис Данилов. Рассказ «Учительница все знает»	1	http://portal.shkul.ru/	12.12.2025		
15.	Урок 15. Г.Волков притча «У лжи короткие ноги » (Суяпа инсе каймаң), «Раненная яблоня» (Суранланна улмуҗи).	1	http://portal.shkul.ru/	19.12.2025		
16.	Урок 16. Александр Галкин. Басни «Пушă ёҗченлѐх», «Тилѐпе кушак».	1	http://portal.shkul.ru/	26.12.2025		
17.	Урок 17. Порфирий Афанасьев. Стихотворение «Роем колодец» (Їал чаватпѐр)	1	http://portal.shkul.ru/	16.01.2026		
18.	Урок 18. Василий Давыдов-Анатри. Стихотворение «Хлеб- всему голова» (Асли җук җѐкартан)	1	http://portal.shkul.ru/	23.01.2026		
19.	Урок 19. Василий Алендей. Рассказ «Хлеб- всему голова» (Җѐкартан асли җук)	1	http://portal.shkul.ru/	30.01.2026		

20.	Урок 20. Виталий Енеш. Рассказ «Хлеб-мощь Земли» (Џăкăр- Џĕр тĕрекĕ)	1	http://portal.shkul.ru/	6.02. 2026		
21.	Урок 21. Тепло Родины на всю жизнь П.Хусанкай. Стихотворение «Я сын чувашского народа», (Эп –чăваш ачи) Рассказ «Мĕн-ши вăл тăван сĕр-шыв»		http://portal.shkul.ru/	13.02. 2026		
22.	Урок 22. Юрий Петров (Вирьял) «В краю ста тысяч песен...»	1	http://portal.shkul.ru/	20.02. 2026		
23.	Урок 23. Пусть человек с человеком дружит, а народ- с народом Г.Волков Рассказ «Суп с клецками» (Салма яшки).	1	http://portal.shkul.ru/	27.02.2026		
24.	Урок 24. Пусть никогда война не разгорится Александр Алка. Стихотворение «22-ого июня», рассказ «Начало» (Малтанхи кун)	1	http://portal.shkul.ru/	06.03.2026		
25.	Урок 25. Н.Евстафьев «Благословение матери» (Амăш пилĕ)	1	http://portal.shkul.ru/	13.03.2026		
26.	Урок 26. Александр Тимбай «Стальная девушка» (Хурçă хĕр), «Ждали солдата» (Кĕтрĕс-кĕтрĕс салтака)	1	http://portal.shkul.ru/	20.03.2026		
27.	Урок 27. Защита проекта «Мой родственник в Великой Отечественной войне 1941-1945 годы»	1		27.03.2026		
28.	Урок 28. Юрий Семенгер. Стихотворение «Диалог»	1	http://portal.shkul.ru/	10.04.2026		
29.	Урок 29. Литература России звучит на чувашском Из русской литературы: А.С.Пушкин «Зима...» (отрывок из романа «Евгений Онегин») перевод П. Хузангая, «Зимний вечер» перевод П. Хузангая и Якова Ухсая	1	http://portal.shkul.ru/	17.04.2026		
30.	Урок 30.	1	http://portal.shkul.ru/	24.04.2026		

	Сергей Есенин «Светлый май» (Сенкер май), перевод Георгия Ефимова, «Белая береза» (Шуря хура́н)					
31.	Урок 31. Константин Ушинский. Рассказ «Наше Отечество» (Таван сёр-шыв- пирён анне),	1	http://portal.shkul.su/	08.05.2026		
32.	Урок 32. Из марийской литературы: Константин Беляев. Рассказ «Самый дорогой подарок» (Чи хаклә парне), перевод Розы Петровой	1	http://portal.shkul.su/	15.05.2026		
33.	Урок 33. Работа со словарями. Игра «Умники и умницы»	1	http://portal.shkul.su/	22.05.2026		
34.	Урок 34. Итоговое занятие	1	http://portal.shkul.su/	29.05.2026		

Лист согласования к документу № 8 от 16.12.2025
Инициатор согласования: Мокшина Н.Ф. Директор МБОУ "Городищенская СОШ имени Г.Т.Семенова";
Согласование инициировано: 16.12.2025 16:01

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Мокшина Н.Ф.		 Подписано 16.12.2025 - 16:01	-